

NO LAST CALL

Chorégraphie Marie Claude Gil (FR), Agnes Gauthier (FR) & Séverine Fillion (FR)

Description : line-dance 36 comptes, 4 murs, 2 restarts

Musique : No Last Call - Dan Davidson

Niveau : Novice

INTRO : 16 Temps

1-8 SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, ROCK FWD, 1/4 T & ROCK FWD, COASTER STEP

1&2& PD à droite, Touch PG à côté du PD, PG à gauche, Kick D en diagonale avant D

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5& Rock step PG devant, revenir sur le PD

6& 1/4 tour à G et Rock step PG devant, revenir sur le PD 9:00

7&8 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant

**** RESTART ici sur le 3ème mur à 3:00**

9-16 VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE 1/4 T L, HOOK, STEP LOCK STEP FWD (L & R)

1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur le PD

3& Croiser PG devant PD, 1/4 tour à gauche et PD derrière 6:00

4& Talon G devant, Hook G croisé devant la jambe D

5&6 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant

7&8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

17-20 STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD

1-2 PG devant, 1/2 tour à droite 12:00

3&4 Triple step G D G devant

**** RESTART ici sur le 7ème mur à 12:00**

21-28 STOMPING V STEP, SWIVET TO RIGHT x 2, 1/4 TURN RIGHT & STOMPING V STEP, SWIVET TO RIGHT x 2

1& Stomp D en diagonale avant droite, Stomp G en diagonale avant G

2& Revenir sur le PD au centre, PG à côté du PD

3&4& Swivet à droite, revenir au centre x 2

5& 1/4 tour à D et Stomp D en diagonale avant droite, Stomp G en diagonale avant G 3:00

6& Revenir sur le PD au centre, PG à côté du PD

7&8& Swivet à droite, revenir au centre x 2

29-36 KICK BALL POINT, CROSS TOUCH FWD, TOUCH SIDE, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS

1&2 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche

3-4 Pointer le PG croisé devant le PD, pointer le PG à gauche

5&6 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

7&8 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

FINAL : Faire un Sailor 1/4 tour à G (au lieu de Coaster step) sur les comptes 7&8 pour finir de face

