

# SON OF THE MOUNTAINS

Chorégraphie : Séverine Fillion (FR) - Février 2024

Description : line dance 4 murs, 64 ctes, 1 Tag, 2 restarts,

Musique : Son Of The Mountains (feat. Dan Tyminski & Jerry Douglas) - Brad Paisley

Niveau : Intermédiaire

## INTRO : 64 Cptes

### 1-8 DIAGONALLY STEP LOCK STEP SCUFF, CROSS, SIDE, HEEL, HOOK

1-4 PD en diagonale avant D, « Lock » PG derrière PD, PD en diagonale avant D, Scuff G  
5-8 Croiser le PG devant le PD, PD à D, Talon G devant, Hook G croisé devant jambe D

### 9-16 DIAGONALLY STEP LOCK STEP, SCUFF, CROSS, 1/4 TURN R, HEEL, HOOK

1-4 PG en diagonale avant G, « Lock » PD derrière PG, PG en diagonale avant G, Scuff D  
5-8 Croiser le PD devant le PG, 1/4 tour à D et PG derrière, Talon D devant, Hook D 3:00

### 17-24 STEP FWD, STOMP, LEFT TOE HEEL SWIVEL, STOMP-UP, BACK ROCK

1-2 Poser le PD devant, Stomp G à côté du PD  
3-5 Pivoter : la pointe G vers la G, le talon G vers la G, la pointe G vers la G  
6 Stomp-up D à côté du PG  
7-8 Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG \*\* RESTART ici sur le 3 ème mur à 9:00

### 25-32 FULL TURN LEFT IN TOE STRUT, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP FWD x 2

1-4 Vers l'avant : 1/2 tour à G et Toe strut PD derrière, 1/2 tour à G et Toe strut PG devant  
5-6 Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour à G en passant l'appui sur le PG 9:00  
7-8 PD devant, PG devant \*\* RESTART ici sur le 7 ème mur à 9:00

### 33-40 STOMPS DIAGONALLY FWD – HOLD (R & L), COASTER STEP, SCUFF

1-4 Stomp D en diagonale avant D, pause, Stomp G en diagonale avant G, pause  
5-8 PD derrière, assembler le PG à côté du PD, PD devant, Scuff G

### 41-48 CROSS ROCK, SIDE, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, 1/2 TURN, SCUFF

1-4 Rock step G croisé devant le PD, revenir sur le PD, poser le PG à G, scuff D  
5-8 Poser le PD devant, Scuff G, 1/2 tour à G et poser le PG devant, Scuff D 3:00

### 49-56 WEAVE TO THE RIGHT, LARGE SIDE STEP, SLIDE, STOMP, HOLD

1-4 PD à D, croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD  
5-6 Grand pas du PD à D, glisser le PG à côté du PD  
7-8 Stomp G à côté du PD, pause

### 57-64 TOE STRUT FWD (R & L), KICK, CROSS, UNWIND 1/2 TURN L, HITCH & SLAP

1-4 Toe strut PD devant, Toe Strut PG devant  
5-6 Kick D devant, croiser le PD devant le PG  
7 Dérouler 1/2 tour à G et finir appui sur le PG, 9:00  
8 Petit Hitch genou D avec Slap des 2 mains sur les côtés des 2 cuisses !

**TAG :** A la fin du 5 ème mur à 3:00, ajouter 8 comptes : Refaire la dernière section ( 57-64) avec 1 tour complet à la place du 1/2 tour (sans le Hitch) pour reprendre la danse à 3:00

