

SOUTHERN

Chorégraphie : Bruno Morel

Description : line-dance 64 comptes, 2 murs, 1 tag

Musique : : Julie Reeves – trouble is a woman

Niveau : Novice

INTRO : 16 Temps

1-8 KICK ,STOMP UP ,KICK SIDE, STOMP, KICK ,STOMP UP ,KICK SIDE ,STOMP

1-4 Kick PD devant , stomp up PD près du PG , kick PD à D , stomp PD près du PG **12h**

5-8 Kick PG devant , stomp up PG près du PD , kick PG à G , stomp PG près du PD

9-16 GRAPEVINE , STOMP , SWIVELS , STOMP UP

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, stomp PG près du PD

5-8 Ecarter pointe PG à G, talon PG à G, pointe PG au centre, stomp up PD près du PG

Tag ici sur le 6ième mur

17-24 TOE STRUT ¼ TURN ,TOE STRUT ½ TURN , TOE STRUT ½ TURN , TOE STRUT FWD

1-2 Pointe PD devant en ¼ T à D, déposer talon PD **3h**

3-4 ½ T à D, pointe PG derrière, déposer talon PG **9h**

5-6 Pointe PD devant en ½ T à D, déposer talon PD **3h**

7-8 Pointe PG devant, déposer talon PG

25-32 GRAPEVINE , HOLD , CROSS ROCK , ¼ TURN , HOLD

1-4 Pas du PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, pause

5-8 Rock PG croisé devant le PD, retour s/PD, ¼ t vers la G, PG devant, pause **12h**

25-32 FULL TURN , STOMP , HOLD,CROSS ROCK , ROCK BACK

1-4 ½ t à G, PD derrière, ½ t à G, PG devant, stomp PD près du PG, pause

5-8 Rock PD croisé devant PG, rock PD derrière en diagonale à D

33-40 STEP ½ TURN , STEP , SCUFF , CROSS JUMP , SCUFF

1-4 PD devant, ½ t vers la G, PD devant, scuff PG **6h**

5-6 (en sautant) Croiser PG devant PD, retour s/PD, kick PG devant

7-8 Retour s/PG & flick PD derrière, scuff PD près du PG

41-48 STEP SIDE , STOMP UP , STEP SIDE , SCUFF , GRAPEVINE , STOMP

1-2 PD à D, stomp up PG près du PD

3-4 PG à G, scuff PD près du PG

5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, stomp PG près du PD

49-56 SUGAR FOOT , ROCK SIDE , STOMP

1 Talon PG vers la D & pointe PD près du PG genou vers l'intérieur

2 Pointe PG vers la D & talon PD à D pointe vers l'extérieur

3 -4 Refaire 1-2 (les mouvements 1-4 se font en se déplaçant vers la droite)

5-8 Rock PD à D, retour s/PG, stomp PD près du PG, pause

TAG : sur le 6ième mur (face à 6h) à la fin de la sect.9-16, faire les 8 comptes suivant et recommencer la danse au début

1-8 TOE STRUT ¼ TURN , TOE STRUT ½ TURN , GRAPEVINE, ¼ TURN , STOMP

1-2 Pointe PD devant en ¼ t à D , déposer talon PD

3-4 Pointe PG derrière en ½ t à D , déposer talon PG

5-8 Pas du PD à D , PG croisé derrière PD ,PD à D en ¼ t vers la D , stomp PG devant **6H**

FINAL : sur le dernier mur faire les 2 premières sections et finir avec un stomp PD devant