

# ACES

CHOREGRAPHE ROBERT WANSTREET

**Musique : « Ace in the hole » de George Strait 120 BPM**

**Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs**

**Niveau : Novice**

## **1-8 VINE RIGHT, FAST HEEL FAN (TWICE RIGHT, TWICE LEFT)**

- 1-2 Pas PD à D, PG croise derrière PD (poser seulement la plante du pied)
- 3-4 Pas PD à D, poser PG à côté du PD (appui sur PG)
- &5 Eloigner talon D du talon G en pivotant sur la plante D, ramener talon D près du talon G
- &6 Eloigner talon D du talon G en pivotant sur la plante D, ramener talon D près du talon G
- &7 Eloigner talon G du talon D en pivotant sur la plante G, ramener talon G près du talon D
- &8 Eloigner talon G du talon D en pivotant sur la plante G, ramener talon G près du talon D

## **9-16 VINE LEFT, FAST HEEL FAN (TWICE LEFT, TWICE RIGHT)**

- 1-2 Pas PG à G, PD croise derrière PG (poser seulement la plante du pied)
- 3-4 Pas PG à G, poser PD à côté du PG (appui sur PD)
- &5 Eloigner talon G du talon D en pivotant sur la plante G, ramener talon G près du talon D
- &6 Eloigner talon G du talon D en pivotant sur la plante G, ramener talon G près du talon D
- &7 Eloigner talon D du talon G en pivotant sur la plante D, ramener talon D près du talon G
- &8 Eloigner talon D du talon G en pivotant sur la plante D, ramener talon D près du talon G

## **17-24 ROCK RIGHT FORWARD, ROCK RIGHT BACK, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG en débutant ¼ tour D
- 7-8 PD à D en finissant le ¼ tour, avancer PG

## **25-32 CHARLESTON TWICE**

- 1-2 Pointer PD devant, reculer PD
- 3-4 Pointer PG en arrière, avancer PG
- 5-6 Pointer PD devant, reculer PD
- 7-8 Pointer PG en arrière, avancer PG

**Recommencer en vous amusant !!**

