

QUADRILLE d'URBELTZ	
PROLOGUE (face orchestre) fille à droite du gars	le 2 avancent jusq pas 3, pas 4 gars recule PG, fille va à gauche du gars
<i>couples se mettent perpendiculaires à l'orchestre et face à l</i>	
SALUT face : *	2 fois
SALUT croisé : *	1 fois chaque diagonale
4 PIVOTS :	1 tour= 4 temps
2 TOURNIQUETS	1 tour= 8 temps(fille tourne autour du gars)
CROISEMENT FILLES aller et retour	2x(6 pas chassés pour la traversée et faire tour du garçon + 4 temps en marchant tour sur soi vers la droite)
GARS 1ère diago cèdent FILLE	pas du salut pour filles
SALUT trio- ENTRECHATS gars tt seul	en même temps
GARS 2 ème diago rendent les 2 FILLES	pas du salut pour filles
SALUT trio- ENTRECHATS gars tt seul	en même temps
GARS 1ère diago ramènent FILLES en patinette	patinette
GARS1 e diago revient ac sa FILLE en patinette	autre fille rejoint son gars
1/2 TOUR en patinette vers droite du garçon	fille vers extérieur
1/4 TOUR en patinette vers gauche du garçon	fille vers intérieur
4 PIVOTS	1 tour= 4 temps
2 TOURNIQUETS	1 tour= 8 temps (fille tourne autour du gars)
<i>couples se mettent parallèles à l'orchestre et face à face</i>	
SALUT face à face	
CROISEMENT couples (pas du salut)	viser épaule gauche en face tourner vers la gauche
SALUT face à face	
CROISEMENT couples (pas du salut)	viser épaule gauche en face tourner vers la gauche
3 PIVOTS 1/2	
FILLE va derrière GARS qui a bras autour cou	main d main d : 1ère ligne main g main g : 2 è ligne
FILLE 1ère lig va à droite du GARS/2è lig à gauche	la fille a chgé de main g 1ère lig/d 2è lig
RETOUR pour tous 1/4 tour	gars pose m libre sur épaule de la fille à la fin des 8 temps
1/4 de tour supplémentaire	patinette jusque là
GARS fait tourner fille	pas en marchant
<i>tous se retrouvent face à l'orchestre: 1ère lig fille à droite du gars/2 ème</i>	
EPILOGUE	4 allers et retours

salut* on avance 1,2,3,4 PD,PG,PD,talon PG
et on recule ,5,6,7,8 PG,PD,PG,pte PD

4 fois 16 temps
face
2 x 8 temps
2 x 8 temps
4 x 4 temps
2 x 8 temps
2 x 16 temps
8 temps
8 temps
8 temps
8 temps
2 x 8 temps
8 temps
4 temps
4 temps
4 x 4 temps
2 x 8 temps
8 temps
8 temps
8 temps
8 temps
4x 4 temps
8 temps
8 temps
8 temps
4 temps
4 temps
lig à gauche
saut dép p ext + 3 petits pas