



COVERED IN KISSES

Musique : *Gotta Get To You par George Strait
Chorégraphe : Michelle Burton & Michael Barr – US février 2010
Type : 4 murs
Comptes : 32 comptes – 32 pas
Niveau : Débutant

Rumba 120 bpm

Début :

1 – 8 SKATE, SLIDE AND TOUCH) X2, 1/4 TURN, TOGETHER, STEP, HOLD

- 1 PG devant en diagonale à G
- 2 Glisser et Touch la pointe D à côté du PG
- 3 PD devant en diagonale à D
- 4 Glisser et Touch la pointe G à côté du PD
- 5 – 6 1/4 de tour à G et PG devant, PD à côté du PG
- 7 – 8 PG devant, Hold

9 – 16 REVERSE RUMBA BOX

- 1 – 4 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière, Hold
- 5 – 8 PG à G, PD à côté du PG, PG devant, Hold

17 – 24 CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, PG derrière
- 3 – 4 PD derrière en diagonale à D, Croiser le PG devant le PD
- 5 – 6 PD derrière, PG derrière en diagonale à G
- 7 – 8 Croiser le PD devant le PG, PG derrière

25 – 32 1/8 TURN, TOUCH, 1/8 TURN, TOUCH, SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD

- 1 – 2 1/8 de tour à D et PD à D, Pointe G à côté du PD
 - 3 – 4 1/8 de tour à D et PG à G, Pointe D à côté du PG
- Regarder par-dessus votre épaule G sur ces 2 comptes**
- 5 – 6 PD à D, PG à côté du PD
 - 7 – 8 1/4 de tour à D et PD devant, Hold

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !