



BETTER TOGETHER

Musique : * I Told You So par Keith Urban

Chorégraphe : Françoise Guillet – France

Type : 1 mur, 1 restart au 5^{ème} mur

Comptes : 48 comptes – 58 pas

Niveau : Intermédiaire

CD : Love, Pain & Thje Whole Crazy Thing

WCS 116 bpm

Début : 4 x 8

1 – 8 HALF RIGHT MONTEREY 1/2, SYNCOPATED SIDE ROCK, CROSS BACK, 3/4 LEFT UNWIND, RIGHT STEP, LEFT KICK BALL TOUCH

- 1 – 2 Half Monterey Turn PD: PD pointe à D, pivot ½ tour à D en ramenant PD près du PG (PDC sur PG) **6h**
3&4 Rock Step PG à G, revenir sur PD, cross PG derrière PD
5 – 6 Unwind ¾ tour à G, PD pas devant **9h**
7&8 Kick Ball Touch PG

9 – 16 MONTEREY ¼ TURN, STEP TURN, WALK TWICE

- 1 – 4 Monterey Turn PD ¼ tour à D **12h**
RESTART AU 5^{ème} MUR
5 – 6 PD pas devant, ½ tour pivot vers la G (finir PDC sur PG) **6h**
7 – 8 Marche : PD pas devant, PG pas devant

17 – 24 RIGHT STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD, PIVOT TWICE, RIGHT SHUFFLE FORWARD

Tenir le devant du chapeau avec la main D

- 1 – 2 PD pas devant, hold
3 – 4 Pivot sur les 2 pieds ½ à G, hold 12h
Retirer la main du chapeau
5 – 6 ½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant (version simple : marche PD, PG) **12h**
7&8 Triple Step PD devant (PD, PG, PD)

25 – 32 LEFT STEP FORWARD, RIGHT ¼ TURN, POINT, HOLD, TOGETHER, CROSS, POINT, TOGETHER, CROSS, POINT

- 1 – 2 PG pas devant, pivot ¼ tour à D avec Touch PD à côté du PG **3h**
3 – 4 PD pointe à D (mettre main au chapeau en tournant la tête à D), hold
&5 – 6 Ramener PD derrière PG, PG croiser devant PD (tête à G), PD pointe à D (tête à D)
&7 – 8 Ramener PD derrière PG, PG croiser devant PD (tête à G), PD pointe à D (tête à D)
Lâcher le chapeau

33 – 40 CROSS BACK, UNWIND ¾ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP TURN, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 PD croiser derrière PG, Unwind ¾ de tour à D **12h**
3&4 Triple Step PG devant (PG, PD, PG)
5 – 6 PD pas devant, ½ tour pivot vers la G (finir PDC sur PG) **6h**
7&8 Triple Step PD devant (PD, PG, PD)

41 – 48 MAMBO SIDE LEFT AND RIGHT, STEP, ½ TURN & KICK, MAMBO STEP

- 1&2 Mambo à G : Rock Step PG à G, revenir sur PD, PG croiser devant PD
3&4 Mambo à D : Rock Step PD à D, revenir sur PG, PD croiser devant PG
5 – 6 PG devant, sur PG ½ tour à D avec Kick PD devant **12h**
7&8 Mambo PD derrière : Rock Step PD derrière, revenir sur PG, Touch PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !