

EVERY TIME SHE WALKS BY

CHOREGRAPHIE - HEATHER BARTON  ECOSSE  MARS 2017

Musique : Every Time She Walks By par Adam Brand (125 Bpm)

Description : line dance 48 cpts - 2 murs

Niveau : Novice

P.C.S.O.

Intro : 32 temps, commencer sur les paroles

1-8 Step Right 1/2 Pivot, Shuffle 1/2, Rock Left Back, Left Kick Ball Point Right

1-2 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche

3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière

5-6 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit

7&8 Kick le pied gauche devant, pas sur l'avant du pied gauche près du pied droit, pointer le pied droit à droite (12 :00)

9-16 Walk Forward Right & Left, Right Shuffle Forward, Step Left 1/4, Cross Shuffle Left

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant

Option Mur 3 : Pas 1-2 : 1/2 tour à gauche x2 (3 :00)

3&4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant

5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/4 de tour à droite

7&8 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit.

17-24 Syncopated Side Rocks Right & Left, Step Right 1/2, Step Right 1/4

1-2& Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, ramener le pied droit près du pied gauche

3-4& Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, ramener le pied gauche près du pied droit

5-6 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche

7-8 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche) (6 :00)

25-32 Right Jazz Box, Cross Rock Right, Side Rock Right

1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière

3-4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit

5-6 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche

7-8 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche (6 :00)

Restart : Ici : Mur 5 (6 :00)

33-40 Heel & Toes Switch, Toes & Heel Switch 1/4 Turn, Step Heel Split. Jump Back R. L. & Clap x2

1&2 Toucher le talon droit devant, ramener le pied droit près du pied gauche, toucher la pointe gauche derrière

&3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et ramener le pied gauche près du pied droit, toucher la pointe droite derrière, toucher le talon gauche devant

&5&6 Ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant, swivel les deux talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre

&7&8 Un petit saut en arrière avec droit-gauche (poids termine sur le pied gauche), clap les mains 2x (3:00)

41-48 Walk Forward Right & Left, Right Heel Grind 1/4, Behind Side Cross, Step Left Side, Brush Right

1-2 Pas droit devant, pas gauche devant

3-4 Toucher le talon droit devant et pivoter 1/4 de tour à droite, pas gauche à gauche

5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

7-8 Pas gauche à gauche, brosser le pied droit devant (6 :00)

Restart : Mur 5, après 32 temps (instrumental). Recommencer la danse face à 6:00

FINAL :

A la fin de la danse, après Brush Right, ajouter : Pivoter 1/2 tour à gauche 2x (ou un Rocking Chair) (12 :00)

BONNE DANSE !

